



# EDITORIAL

**E**n algún rincón del mundo un torbellino gira.

Las letras, vibrantes de una extraña magia, saltan desde los anaqueles

para ser arrastradas por la corriente de aire, tinta y papel.

En medio del revuelo, se van disponiendo unas junto a otras y forman -conforman- términos, frases, imágenes y sueños.

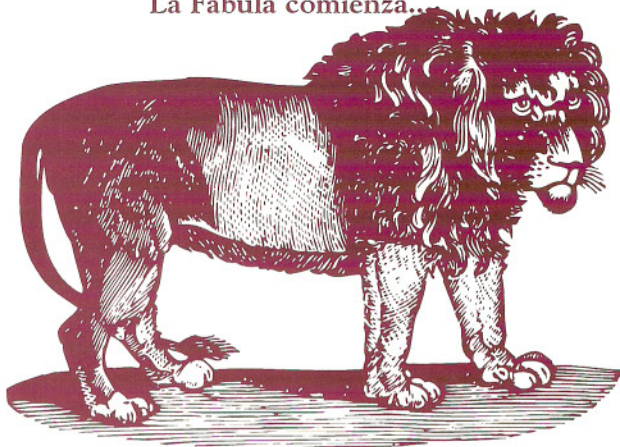
Quizá falten los famosos, los grandes premios -en teoría los mejores-, pero no el empeño prometeico, a pesar de las águilas.

Qué menos.

El león, la paloma y el búho reciben el don de la sabia palabra.

Y conversan -sobre todo- sobre todo.

El torbellino cesa, también les escucha. Las páginas se abren. La Fábula comienza...



## Fábula

REVISTA LITERARIA Nº 4

### Í N D I C E

EDITORIAL	PÁG 1
EMILIO SAGASTI	PÁG 2
EN EL FONDO DEL SUEÑO	PÁG 6
MI LENGUA VA DO EL DOLOR LA GUÍA	PÁG 7
POESÍA DE JUGUETE	PÁG 8
LA MUERTE DE OFELIA	PÁG 10
3 POEMAS VIEJECITOS	PÁG 12
EN ESE ZOMBI DE LUNAS	PÁG 13
OTOÑO DESVELADO	PÁG 14
FRAGANCIAS	PÁG 15
ALBADA PRESENTIDA	PÁG 16
LOS QUE QUEDAMOS	PÁG 17
PARA ALEGRAR Y COMPRENDER	PÁG 19
ENTRE AGUAS	PÁG 20
HISTORIA DE UNA COBARDÍA	PÁG 31
MENÚ PARA UNA TRAICIÓN	PÁG 33
EL VOYAGER	PÁG 36
LA BOCA DE LA VERDAD	PÁG 39
PEATÓN DE LA CIUDAD	PÁG 43
LA PALABRA EN SILENCIO	PÁG 45
P. JACCOTTET TRADUCIDO	PÁG 52
CONCURSO LA LUNA	PÁG 55
INDICE DE AUTORES	PÁG 56

